

Universidad de Chile - Departamento de Extensión Cultural

CASTRO

Primera
Escuela
de Invierno

(Del 13 al 25 de julio de 1959)

Matrícula: \$ 2.000 por curso.

Se conceden becas a los interesados de escasos recursos.

Esta Escuela se realiza con el Auspicio de la Dirección General de Educación Secundaria.

Primera Escuela de Invierno

13 al 25 de julio de 1959 CASTRO

Director:

Sr. RICARDO BENAVIDES LILLO.

Secretaria:

Sra. ADRIANA ULLOA.

Nº 1

EVOLUCION HISTORICA DE CHILE

PROF. Sr. *Carlos Fredes A.*

- 1 Introducción
- 2 Chile pre-republicano
- 3 La emancipación
- 4 El Chile Agrario
- 5 El Chile minero-agrario
- 6 Chile contemporáneo

Nº 2

LA ECONOMIA CHILENA

PROF. Sr. *Carlos Fredes A.*

- 1 Análisis económico del territorio
- 2 los recursos humanos
- 3 Recursos financieros e institucionales
- 4 Estructura de la economía chilena
- 5 Política de producción: a) Transportes y comunicaciones; c) Agricultura; d) Pesca; e) Minería; f) Bosques; g) Industrias
- 6 El desarrollo y sus posibilidades geográficas

Nº 3

TECNICAS DE EVALUACION

PROF. Sr. *Alcides Pinto M.*

- 1 Concepto y funciones de la evaluación
- 2 Pruebas objetivas
- 3 Construcción o preparación de las pruebas objetivas
- 4 Los textos psicológicos
- 5 Evaluación de la personalidad del escolar
- 6 Evaluación de la inteligencia del escolar
- 7 Evaluación de las aptitudes del escolar
- 8 Evaluación de los intereses del escolar

Nº 4

ORIENTACION PROFESIONAL Y VOCACIONAL

PROF. Sr. Alcides Pinto M.

- 1 Concepto de Orientación
- 2 Objetivos específicos de la Orientación
- 3 Los problemas técnicos de la Orientación
- 4 Los problemas vocacionales y profesionales
- 5 La Orientación escolar y sus técnicas
- 6 Los problemas educacionales. Intervención de la Escuela frente al niño y la familia

Nº 5

APRECIACION TEATRAL Y EDUCACIONAL

PROF. Sr. Mario Naudón de la Sotta

1. Este curso está destinado a obtener una comprensión de todos los factores que intervienen en el espectáculo teatral en sus relaciones con actividades de tipo pedagógico. En lo posible este curso teórico será ilustrado con aplicaciones prácticas.

Nº 6

TECNICAS TEATRALES

PROF. Sr. Mario Naudón de la Sotta

(Curso práctico)

Nº 7

LITERATURA CHILENA DEL SIGLO XX

PROF. Sr. Ricardo Benavides Lillo

1. *La novela*. El ciollismo. El urbanismo. La novela existencial. Lectura y análisis de *Zurzulita* de Mariano Latorre; *Un amor* de Luis Durand; selección de prosa de la generación del 50.
2. *La lírica*. Los ismos y Vicente Huidobro. Neruda y su impacto en la poesía a partir de 1930. Gabriela Mistral y su visión del amor. La poesía de los jóvenes. Lectura y análisis de poesía chilena contemporánea.
3. *El teatro*. Los grandes problemas del teatro chileno. Lectura y análisis de tres dramaturgos jóvenes.

Nº 8

INTRODUCCION A LA METODOLOGIA DE LA LITERATURA

PROF. Sr. Ricardo Benavides Lillo

- 1 La enseñanza de la prosa
- 2 El motivo literario
- 3 El tiempo y el espacio
- 4 El personaje
- 5 Descripción y narración
- 6 La lírica
- 7 Ritmo y estructura
- 8 Símil, metáfooa, símbolo
- 9 El teatro
- 10 El personaje y las unidades dramáticas
- 11 La ley del cuarto muro
- 12 Conclusiones y ejercicios prácticos

Nº 9

BAILES FOLKLORICOS CHILENOS

PROF. *Srta. Violeta Parra*

Folklorista chilena.

- 1 Enseñanza de la cueca, según el baile y el canto
- 2 Distintas clases de cuecas
- 3 Cueca común
- 4 Cueca larga obligatoria o cueca de balance
- 5 Cueca valseada
- 6 Cueca a lo divino
- 7 Diferentes formas de interpretación de la cueca cantada

Nº 10

CANCIONES FOLKLORICAS CHILENAS

PROFESORES

1ª ESCUELA DE INVIERNO

CASTRO

Sr. Ricardo Benavides Lillo.

Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Central de Madrid. Profesor de literatura española del Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, Valparaíso. Crítico de la Revista "Atenea".

Sr. Carlos Fredes A.

Profesor de Historia y Geografía del Instituto Nacional y de Geografía Económica en la Escuela Industrial Superior de San Miguel. Miembro del Círculo de Economía. Ex Redactor Jefe de la Revista "Panorama Económico". Redactor de los Anales en la Universidad de Chile. En prensa, "Curso de Economía teórica" en colaboración con el Prof. Aníbal Pinto y "Economía Chilena" (Editorial Universitaria).

Sr. Mario Naudón de la Sotta

Profesor de Literatura y Gramática francesa en la Escuela de Pedagogía de la Universidad Católica. Profesor y Secretario del Directorio del Instituto Chileno-Francés de Cultura. Jefe de Propaganda del Teatro Experimental de la Universidad de Chile.

Sr. Alcides Pinto M.

Profesor de Psicología y Orientación profesional de la Escuela Normal Superior "José A. Núñez". Profesor de Diagnósticos psicológicos en la Escuela de Psicología de la Universidad Católica y Encargado de los problemas psicotécnicos en la Universidad Técnica del Estado. Graduado en la Universidad Central de Madrid y cursos de perfeccionamiento en Francia, Italia y Suiza.

Producido por

**Relaciones
Públicas**