



Copiapó, 27 Agosto 2011

CARTA DE PATROCINIO

Yo Isabel Allende Busi rut: 4465782-1 que actualmente ocupo el cargo de SENADORA, REGION ATACAMA a través del presente documento expongo mi apoyo a la iniciativa de ley planteada por los alumnos del Liceo Católico de Atacama compuesto por: Kathy Rojas, Mayron Sills, Sofía Torres, Sebastián Zapata y Marcelo Molina, a cargo de la docente Mirla Narváez Soto, y que consiste en desarrollar instancias que promuevan la práctica del arte a través de establecimientos educacionales.

Por lo tanto, mediante la firma del siguiente documento garantizo mi apoyo al proyecto de ley "Reforma Educacional: Fomento a la práctica del arte en establecimientos educacionales".

ISABEL ALLENDE BUSI
SENADORA DE LA REPUBLICA

Firma y 
OFICINA PARLAMENTARIA
REGION ATACAMA



Copiapó, _____

CARTA DE PATROCINIO

Yo Lautaro Carmona Soto rut: 5.892.999-9 que actualmente ocupo el cargo de DIPUTADO 5º DISTRITO a través del presente documento expongo mi apoyo a la iniciativa de ley planteada por los alumnos del Liceo Católico de Atacama compuesto por: Katty Rojas, Mayron Sills, Sofía Torres, Sebastián Zapata y Marcelo Molina, a cargo de la docente Mirla Narváez Soto, y que consiste en desarrollar instancias que promuevan la práctica del arte a través de establecimientos educacionales.

Por lo tanto, mediante la firma del siguiente documento garantizo mi apoyo al proyecto de ley "Reforma Educacional: Fomento a la práctica del arte en establecimientos educacionales".


Firma y Timbre 



Copiapó, 29 agosto 2014

CARTA DE PATROCINIO

Yo Danielillo Cicardoni rut: 16.822.100-2 que actualmente ocupo el cargo de Deputada a través del presente documento expongo mi apoyo a la iniciativa de ley planteada por los alumnos del Liceo Católico de Atacama compuesto por: Katty Rojas, Mayron Sills, Sofía Torres, Sebastián Zapata y Marcelo Molina, a cargo de la docente Mirla Narváez Soto, y que consiste en desarrollar instancias que promuevan la práctica del arte a través de establecimientos educacionales.

Por lo tanto, mediante la firma del siguiente documento garantizo mi apoyo al proyecto de ley "Reforma Educacional: Fomento a la práctica del arte en establecimientos educacionales".



[Handwritten signature]

Firma y Timbre.



CARTA PATROCINIO

Yo **DR. ALBERTO ROBLES PANTOJA**, Diputado de la República y representante del 6° Distrito de la Región de Atacama en la Cámara de Diputados, por medio del presente documento, certifico conocer y apoyar la propuesta de ley presentada por el Equipo Delibera del Liceo Católico de Copiapó, con el fin de **"Reformar el artículo 31 de la ley 20.370, Ley General de Educación."**

El proyecto de Ley presentado por los alumnos es de suma importancia, debido que la propuesta consiste específicamente en modificar el último párrafo que establece un 30% de horas de trabajo educativo de libre disposición, las cuales a través de la reforma se disminuirían en un 15% con el objetivo de aumentar las dos horas actuales establecidas para el trabajo en arte o música, es así, que se generarían talleres de carácter formativo en diversas áreas de las artes con el propósito de incentivar el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que se encuentran profundamente desplazadas por las habilidades de carácter cognitivo-intelectual.

Por todo lo anterior, reitero mi apoyo y compromiso como autoridad parlamentaria.

Se concede la siguiente carta de patrocinio, para los fines que se estime pertinentes.

DR. ALBERTO ROBLES PANTOJA
Diputado de la República
6° Distrito - Región de Atacama





Copiapó, _____

CARTA DE PATROCINIO

Yo MIGUEL VARGAS CORREA run: 10.638.055-4 que actualmente ocupo el cargo de INTELENDEUTE DE ATACAMA a través del presente documento expongo mi apoyo a la iniciativa planteada por los alumnos del Liceo Católico de Atacama compuesto por: Kathy Rojas, Mayron Sills, Sofía Torres, Sebastián Zapata y Marcelo Molina, dirigidos por la docente Mirla Narváez Soto, la cual consiste en reformar el artículo 31 de la ley 20.370, Ley General de Educación, específicamente el último párrafo que establece un 30% de horas de trabajo educativo de libre disposición, las cuales a través de la reforma disminuirían en un 15% con el objetivo de aumentar las dos horas actuales establecidas para el trabajo en arte o música, es así, que se generarían talleres de carácter formativo en diversas áreas de las artes con el propósito de incentivar el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que se encuentran profundamente desplazadas por las habilidades de carácter cognitivo-intelectual.

Por lo tanto, mediante la firma del siguiente documento garantizo mi apoyo al proyecto de ley "Reforma Educacional: Disminución de horas de libre disposición para aumento de talleres artísticos en establecimientos educacionales".



Firma y Timbre.



Copiapó, _____

CARTA DE PATROCINIO

Yo María Rivas Silva run: 5521487-5 que actualmente ocupo el cargo de Gobernadora de Copiapó a través del presente documento expongo mi apoyo a la iniciativa planteada por los alumnos del Liceo Católico de Atacama compuesto por: Kathy Rojas, Mayron Sills, Sofia Torres, Sebastián Zapata y Marcelo Molina, dirigidos por la docente Mirla Narváez Soto, la cual consiste en reformar el artículo 31 de la ley 20.370, Ley General de Educación, específicamente el último párrafo que establece un 30% de horas de trabajo educativo de libre disposición, las cuales a través de la reforma disminuirían en un 15% con el objetivo de aumentar las dos horas actuales establecidas para el trabajo en arte o música, es así, que se generarían talleres de carácter formativo en diversas áreas de las artes con el propósito de incentivar el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que se encuentran profundamente desplazadas por las habilidades de carácter cognitivo-intelectual.

Por lo tanto, mediante la firma del siguiente documento garantizo mi apoyo al proyecto de ley "Reforma Educacional: Disminución de horas de libre disposición para aumento de talleres artísticos en establecimientos educacionales".



[Handwritten signature]

Firma y Timbre.



Delibera **D**

Copiapó, Sept 2 de Sept. 2014

CARTA DE PATROCINIO

Yo, Fernando Chigline P. run: 7229326-6 que actualmente ocupo el cargo de Consejero Regional a través del presente documento expongo mi apoyo a la iniciativa planteada por los alumnos del Liceo Católico de Atacama compuesto por: Kathy Rojas, Mayron Sills, Sofia Torres, Sebastián Zapata y Marcelo Molina, dirigidos por la docente Mirla Narváz Soto, la cual consiste en reformar el artículo 31 de la ley 20. 370, Ley General de Educación, específicamente el último párrafo que establece un 30% de horas de trabajo educativo de libre disposición, las cuales a través de la reforma se disminuirían en un 15% con el objetivo de aumentar las dos horas actuales establecidas para el trabajo en arte o música, es así, que se generarían talleres de carácter formativo en diversas áreas de las artes con el propósito de incentivar el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que se encuentran profundamente desplazadas por las habilidades de carácter cognitivo-intelectual.

Por lo tanto, mediante la firma del siguiente documento garantizo mi apoyo al proyecto de ley "Reforma Educacional: Disminución de horas de libre disposición para aumento de talleres artísticos en establecimientos educacionales".



Firma y Timbre.



Delibera **D**

Copiapó, 02/09/2014

CARTA DE PATROCINIO

Yo, Josma Del Pozo run: 12424118-8 que actualmente ocupo el cargo de Consejero Regional a través del presente documento expongo mi apoyo a la iniciativa planteada por los alumnos del Liceo Católico de Atacama compuesto por: Kathy Rojas, Mayron Sills, Sofía Torres, Sebastián Zapata y Marcelo Molina, dirigidos por la docente Mirla Narváez Soto, la cual consiste en reformar el artículo 31 de la ley 20. 370, Ley General de Educación, específicamente el último párrafo que establece un 30% de horas de trabajo educativo de libre disposición, las cuales a través de la reforma se disminuirían en un 15% con el objetivo de aumentar las dos horas actuales establecidas para el trabajo en arte o música, es así, que se generarían talleres de carácter formativo en diversas áreas de las artes con el propósito de incentivar el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que se encuentran profundamente desplazadas por las habilidades de carácter cognitivo-intelectual.

Por lo tanto, mediante la firma del siguiente documento garantizo mi apoyo al proyecto de ley "Reforma Educacional: Disminución de horas de libre disposición para aumento de talleres artísticos en establecimientos educacionales".



[Handwritten signature]

Firma y Timbre.



Copiapó, 28-08-2014

CARTA DE PATROCINIO

Yo Roberto Rojas Jofre rut: 1368991198 que
actualmente ocupo el cargo de Consejero Regional a
través del presente documento expongo mi apoyo a la iniciativa de ley planteada por
los alumnos del Liceo Católico de Atacama compuesto por: Katty Rojas, Mayron Sills,
Sofía Torres, Sebastián Zapata y Marcelo Molina, a cargo de la docente Mirla
Narváz Soto, y que consiste en desarrollar instancias que promuevan la práctica del
arte a través de establecimientos educacionales.

Por lo tanto, mediante la firma del siguiente documento garantizo mi apoyo al
proyecto de ley "Reforma Educacional: Fomento a la práctica del arte en
establecimientos educacionales".



Roberto Rojas Jofre
Firma y Timbre.



Delibera **D**

Copiapó, 2/sep/2014

CARTA DE PATROCINIO

Yo, Manoel Lopez Zurro run: 7096673-5 que
actualmente ocupo el cargo de Consejero Regional de Atacama

través del presente documento expongo mi apoyo a la iniciativa planteada por los alumnos del Liceo Católico de Atacama compuesto por: Kathy Rojas, Mayron Sills, Sofia Torres, Sebastián Zapata y Marcelo Molina, dirigidos por la docente Mirla Narváz Soto, la cual consiste en reformar el artículo 31 de la ley 20. 370, Ley General de Educación, específicamente el último párrafo que establece un 30% de horas de trabajo educativo de libre disposición, las cuales a través de la reforma se disminuirían en un 15% con el objetivo de aumentar las dos horas actuales establecidas para el trabajo en arte o música, es así, que se generarían talleres de carácter formativo en diversas áreas de las artes con el propósito de incentivar el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que se encuentran profundamente desplazadas por las habilidades de carácter cognitivo-intelectual.

Por lo tanto, mediante la firma del siguiente documento garantizo mi apoyo al proyecto de ley "Reforma Educacional: Disminución de horas de libre disposición para aumento de talleres artísticos en establecimientos educacionales".



Manoel Lopez Zurro

Firma y Timbre.



Copiapó, 01 de Septiembre 2014

CARTA DE PATROCINIO

Yo MAGLIO CICARDINI NEYRA rut: 7.263.310-5 que actualmente ocupo el cargo de ALCALDE DE COPIAPO a través del presente documento expongo mi apoyo a la iniciativa de ley planteada por los alumnos del Liceo Católico de Atacama compuesto por: Katty Rojas, Mayron Sills, Sofia Torres, Sebastián Zapata y Marcelo Molina, a cargo de la docente Mirla Narváez Soto, y que consiste en desarrollar instancias que promuevan la práctica del arte a través de establecimientos educacionales.

Por lo tanto, mediante la firma del siguiente documento garantizo mi apoyo al proyecto de ley "Reforma Educacional: Fomento a la práctica del arte en establecimientos educacionales".



Firma y Timbre.



Copiapó, _____

CARTA DE PATROCINIO

Yo MAGALY MILLA MONTAÑO rut: 8.296.297-2 que actualmente ocupo el cargo de CONSEJALA MUNIC. COPIAPO a través del presente documento expongo mi apoyo a la iniciativa de ley planteada por los alumnos del Liceo Católico de Atacama compuesto por: Katty Rojas, MayronSills, Sofia Torres, Sebastián Zapata y Marcelo Molina, a cargo de la docente Mirla Narváez Soto, y que consiste en desarrollar instancias que promuevan la práctica del arte a través de establecimientos educacionales.

Por lo tanto, mediante la firma del siguiente documento garantizo mi apoyo al proyecto de ley "Reforma Educacional: Fomento a la práctica del arte en establecimientos educacionales".


Firma y Timbre.